M
117
.G816
P6
no.1
1933

Elizabeth Searle Lamb

M
17
.G8.6
P
no. 1
1933

M. CAMARGO GUARNIERI

(1933)

PONTEIO

N.° 1 da collecção de "Ponteios"

COLLECÇÃO DE PEÇAS ORIGINAES BRASILEIRAS
REVISADAS, DEDILHADO E PEDAL DE
FRANCISCO MIGNONE

EMPORIO MUSICAL
— DE —
ABILIO DA FONSECA

1933

G. RICORDI & C.
S. PAULO

b. a. 6739

Rs. 3$000

Prá Nair Medeiros

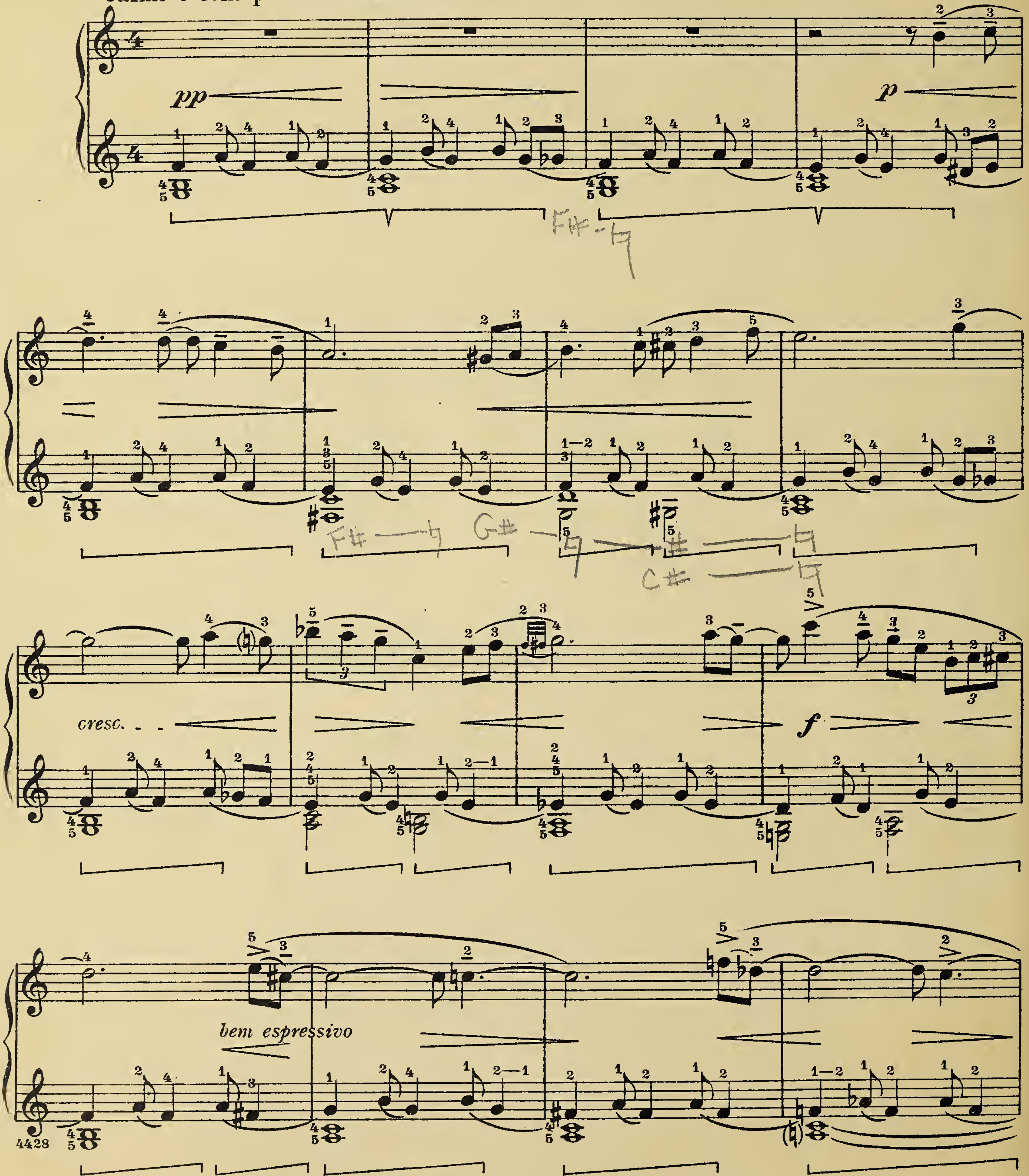
PONTEIO Nº 1

HAROLD B. LEE LIBRARY
BRIGHAM YOUNG UNIVERSITY
PROVO, UTAH

Revisão dedilhado e pedal
de Francisco Mignone.

M. Camargo Guarnieri.
São Paulo 1931.

Calmo e com profunda saudade. M.-♩=76-80.

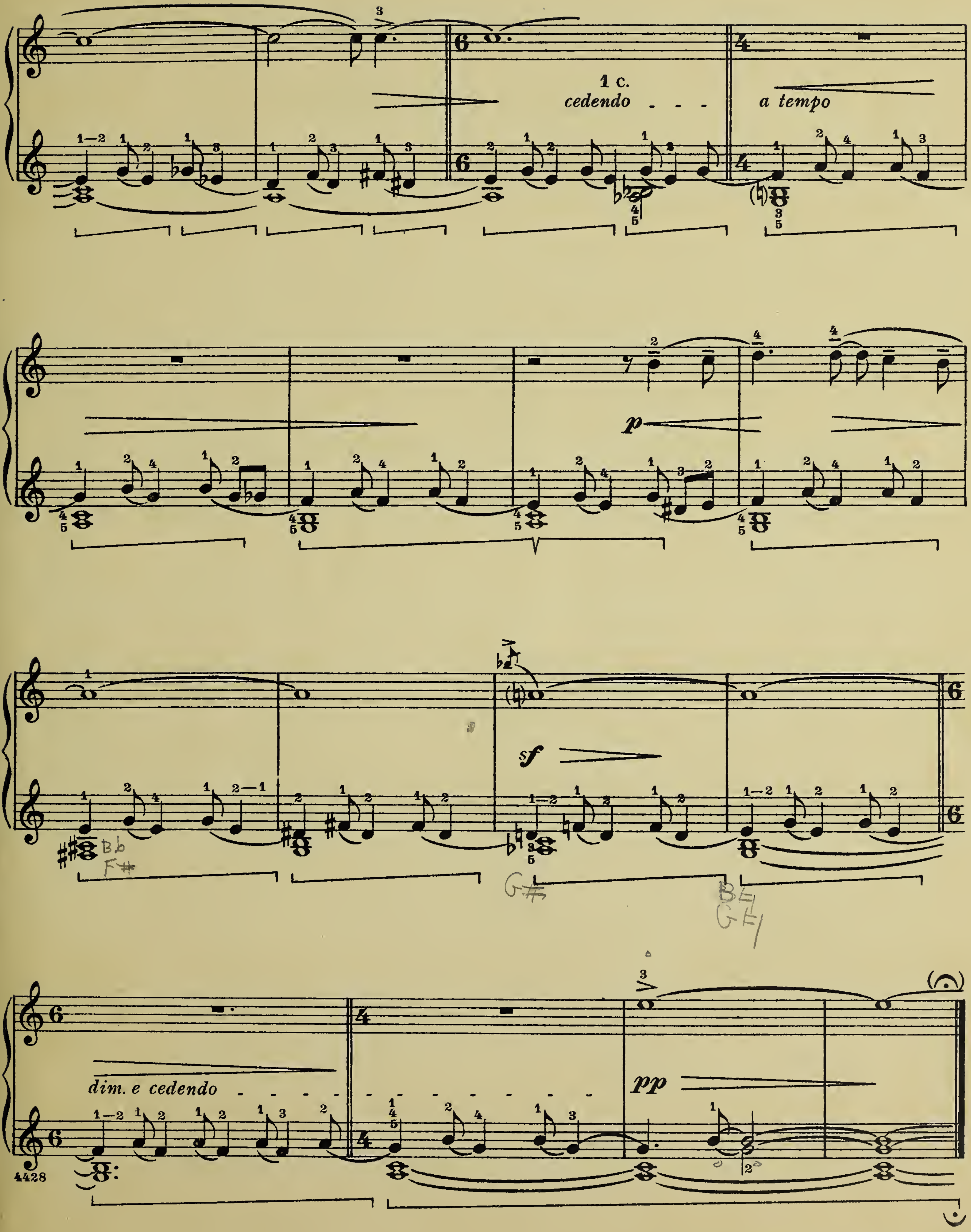


4428

Proprietá G. Ricordi & C.-*Editori Stampatori*-Milano.
Tutti i diritti di riproduzione, traduzione e trascrizione sono riservati.
Todos os direitos de reproducção, traducção e transcripção são reservados.
All rights of reproduction and translation are strictly reserved.

Copyright MCMXXXIII *by* G. Ricordi & C.

b. a. 6739



Off. Typo-Lytho-Calcographica-Musical CEMB - S. Paulo

COLLECÇÃO DE PEÇAS ORIGINAES BRASILEIRAS PARA PIANO, REVISADAS, DEDILHADO E PEDAL

DE

FRANCISCO MIGNONE

b a. 6736	—	Fructuoso Vianna	—	Tanguinho (Peças infantis N.° 3)
b.a. 6737	—	„ „	—	Acalanto
b.a. 6740	—	„ „	—	Toada (N.° 4 das peças infantis)
b.a. 6735	—	Francisco Mignone	—	Quando eu era pequenino
b.a. 6739	—	M. Camargo Guarnieri	—	Ponteios (N.° 1 da collecção de "Ponteios")
b.a. 6741	—	Souza Lima	—	Brincando (N.° 1 de Jazz)
b.a. 6742	—	Silvio Motto	—	Sacy Pererê

OUTRAS PEÇAS ORIGINAES BRASILEIRAS

PARA PIANO

121227	BARROZO-NETTO	Galhofeira	5$000
121228	—	Minha terra	4$000
121270	—	Rhapsodia guerreira	5$000
121299	BRAGA (E.)	Prenda minha (canção popular do Rio Grande do Sul)	4$000
121300	—	Tanguinho Brasileiro	5$000
	CANTÚ (A.)	Impressões brasileiras: 4 peças:	
121017		1. Ciranda; 2. Toada do ciumento	5$000
121317		3. O violeiro	4$000
122431		4. Rhapsodia	5$000
ba6125		No circo, album de 4 peças	8$000
121142	CASABONA (F.)	Suggestões, album de 6 peças	8$000
122469	DE BENEDICTIS (S.)	Musaico, album de 6 peças	10$000
ba6224	FERNANDEZ (O. L.)	Marcha dos soldadinhos desafinados	4$000
121822	—	Tres estudos em forma de sonatina, op. 62	5$000
e3332	FLORENCE (P.)	Bluette	2$500
e3333	—	Mazurka	3$500
1929	FROES (S.)	...E o mar respondeu á selva	16$000
ba6307	ITIBERÊ DA CUNHA	Dança alegre e sentimental	4$000
ba6308	—	Marcha humoristica	4$000
121318	MIGNONE (F.)	Congada, dança brasileira	5$000
121319	—	Lenda sertaneja n. 3 (nhá nocencia morreu de amô)	4$000
120932	—	Maxixe	4$000
121823	—	Quatro peças brasileiras: 1. Maroca; 2. Maxixando; 3. Nazareth; 4. Toada	6$000
94155	OSWALD (H.)	Berceuse, op. 14 n. 1	3$500
94156	—	Mazurka, op. 14 n. 2	3$500
94157	—	Tarantella, op. 14 n. 3	3$500
94158	—	Barcarola, op. 14 n. 4	3$500
94159	—	Nocturno, op. 14 n. 5	3$500
94160	—	Scherzo, op. 14 n. 6	3$500
94161	—	As seis peças reunidas em album	14$000

Typo-Lythographia CEMB - R. Taguá, 20 - S. Paulo

BRIGHAM YOUNG UNIVERSITY
3 1197 23097 2330

Date Due

All library items are subject to recall at any time.

MAR 0 9 2012
MAR 0 9 2012

Brigham Young University